

LE SÉVRIEN

N° 280 - mars 2025



© Christian Chamourat

Dossier

Notre Cité de la céramique convole avec le Mobilier national

pages 12 à 15

ACTUALITÉS

Venez chez moi, j'invite le maire
p. 6

VIVRE À SÈVRES

Huit femmes exemplaires
p. 10

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Généralisation de la collecte des déchets alimentaires
p. 17

SPORT

Le 6 avril, c'est *Urban trail* !
p. 22

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

ESTIMATIONS GRATUITES DE VOS
OBJETS D'ART & DE COLLECTION

LUNDI 17 MARS

VENDEZ VOS BIENS AUX ENCHÈRES



ESTIMATIONS LE 3ÈME LUNDI DE CHAQUE MOIS,
À PARTIR DE 14H30, AU S.E.L. À SÈVRES
ET PARTOUT EN FRANCE À DOMICILE SUR RDV.

FREDERIC FERRER

☎ 06 22 42 06 90

✉ FREDERIC.FERRER@ROSSINI.FR

🌐 WWW.ROSSINI.FR



DU 6 AU 16 MARS 2025

L'ANNIVERSAIRE IMMANQUABLE!



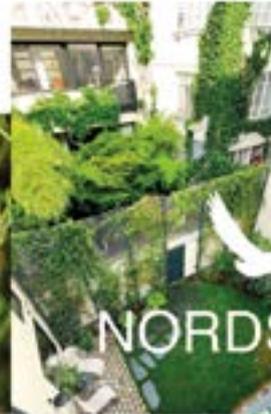
FENÊTRES | PORTES | VOILETS | PERGOLAS

TRYBA CHAVILLE

594 Avenue Roger Salengro, 92370 Chaville

01 47 50 69 04

TRYBA



ENTRETIEN

Taillie, tonte, amonage,
désherbage



CRÉATION

Plantation, création de
terrasses, engazonnement,
défuge, clôture végétalisée



CONCEPTION

Diagnostic, étude,
modélisation de projet,
production dessinée



PAYSAGISTES / JARDINIERS | NORDSCAPE PAYSAGISTE

4 ROUTE DU PAVÉ DES
GARDES - 92310 SÈVRES

01 45 07 27 31
WWW.NORDSCAPE.FR

04/GRAND ANGLE

04 - Exposition *Africa*

06/ACTUALITÉS

06 - Nouvelles dates « Venez chez moi, j'invite le maire »

07 - J'aime ma ville : j'achète à Sèvres

09 - 5^e budget participatif

10/ VIVRE À SÈVRES

10 - Elles font Sèvres : 8 femmes engagées

12/ LE DOSSIER

12 - Notre cité de la Céramique convole avec le Mobilier national

17 / TRANSITION ÉCOLOGIQUE

17 - Extension de la collecte de déchets alimentaires (centre-ville, Bruyères)

18/GÉNÉRATION JEUNES

18 - Sensibilisation au handicap le 29 mars

19/GÉNÉRATION SENIORS

19 - Le forum Giga Senior - Le Petit bus

20/CULTURE

20 - Le mois de l'illustration s'installe à Sèvres

22/SPORT

22 - Le 6 avril, c'est Urban trail

23/ASSOCIATIONS

23 - Le Relais Sévrien fête ses 25 ans

27/ LE PETIT SÉVRIEN

NOUVEAU

29/ TRIBUNES LIBRES

30/ CARNET



© Mairie de Sèvres

Ce début d'année 2025 marque une date clé dans l'histoire de notre Manufacture. Notre fringante Sévrienne, née en 1756 sous Louis XV, convole avec le Mobilier national, né en 1604 sous Henri IV. Ensemble, ils donnent naissance au nouvel établissement « Manufactures nationales - Sèvres & Mobilier national ». La rénovation complète du musée national de Céramique est glissée dans la corbeille des jeunes mariés. Démarrage des travaux prévu en 2027. Livraison en 2029.

Pour commencer ce mois de mars, vous avez reçu, accompagnant votre journal préféré, un nouveau *totebag* « J'aime ma ville, j'achète à Sèvres ». Vous pourrez utiliser fièrement ce sac, couleur bleu de Sèvres, en coton bio fabriqué en France, dans les commerces de notre ville, geste simple qui contribue à dynamiser notre économie locale et à renforcer le lien que nous pouvons avoir avec nos commerçants si investis pour vous servir et vous contenter. Un immense merci à eux.

À l'occasion du 8 mars, Journée internationale des droits des femmes, huit Sévriennes exemplaires se présentent à vous. Leur parcours est une source d'inspiration pour nous tous.

Pour les plus âgés d'entre nous, ne manquez pas le forum Giga Senior vendredi 14 mars prochain au Sel. Tout au long de la journée, des ateliers et des conférences sont proposés pour répondre à vos questions.

À partir du lundi 31 mars, je suis également ravi de vous annoncer que l'ensemble de la ville bénéficiera de la collecte des déchets alimentaires. Après celle des déchets verts initiée en 2023, cette nouvelle collecte mise en œuvre par GPSO s'inscrit dans notre volonté écologique de valoriser l'ensemble de nos déchets.

Côté culture, mars est devenu le rendez-vous incontournable de l'illustration. La poésie est le thème retenu pour cette année. Divers lieux de la ville accueilleront des expositions et des ateliers pour célébrer cet art sous toutes ses formes.

Pour les sportifs, je vous rappelle que le 1^{er} *Urban trail* de Sèvres aura lieu le dimanche 6 avril au matin. Préparez-vous à parcourir notre ville sous un angle inédit et à relever ce défi sportif en famille ou entre amis.

Enfin, le Relais Sévrien fête ses 25 ans cette année. L'occasion pour nous de rappeler l'engagement exceptionnel de cette épicerie sociale au service des plus démunis.

Bon début de printemps à Sèvres !

Erratum par rapport à mon dernier éditorial : Si la façade de notre église est bien surmontée d'un Saint-Romain portant un bateau, son clocheton est quant à lui surmonté d'un coq ! L'un n'exclut pas l'autre !!

Grégoire de La Roncière

Maire de Sèvres

Conseiller départemental des Hauts-de-Seine

**PERMANENCES DU MAIRE SANS RENDEZ-VOUS :
MARDIS 4 MARS ET 1^{ER} AVRIL DE 8 H 30 À 10 H EN MAIRIE.**

SÈVRES



HAUTS-DE-SEINE

Rédaction et administration :

Service de la Communication
Mairie de Sèvres
54, Grande Rue - 92310 Sèvres
Téléphone : 01 41 14 10 10
www.sevres.fr
mairie@ville-sevres.fr



Ville de Sèvres

Directeur de la publication :

Grégoire de La Roncière
Maire de Sèvres

Directrice

de la communication
Sophie Aumon

Rédacteurs :

Service communication - Nicolas
Palita - Stéphane Billonneau

Photographes :

Ville de Sèvres - Département
92 - GPSO - Thierry Gougenot -
Carole Martin - Sybille Berger -
Sel - Manufactures nationales -
Sèvres et Mobilier national

Conception graphique :

Catsai Design

Dépôt légal :

à parution

Régie publicitaire :

Conseil Marketing Publicité
Contact : David Tiefenbach
Téléphone : 06 70 21 07 12
Mail : david@groupecmp.com

Distribution boîtes aux lettres :

Isa +

Impression :

Imprimerie Le Réveil de la Marne
4, rue Henry Dunant
51200 Épernay





22 JANVIER

La future gare « Pont de Sèvres » de la ligne 15 Sud

Les travaux de la ligne 15 Sud avancent bien ! Grégoire de La Roncière et des élus du conseil municipal ont pu se rendre compte de l'avancement de ce chantier d'envergure piloté par la Société des grands projets, à l'occasion d'une visite de l'ouvrage fin janvier. Le génie civil étant désormais terminé, place à l'aménagement des locaux techniques, l'installation des façades de quai, des bandeaux lumineux, escaliers mécaniques, etc. La gare et la ligne prennent forme, il reste toutefois encore plusieurs phases comme celles des essais en automatique, avant de pouvoir accueillir les voyageurs. Rendez-vous fin 2026 pour relier le pont de Sèvres et Noisy-Champs en 37 minutes (et accéder à l'aéroport d'Orly en 25 minutes).



23 JANVIER

Nuit de la solidarité

C'est avec une météo clémente que les 22 bénévoles, réguliers et nouveaux venus, ont participé à la Nuit de la solidarité à Sèvres. Celle-ci permet de comptabiliser les personnes sans abri présentes dans la commune à un instant précis. Trois personnes sans solution d'hébergement ont été recensées cette nuit-là.



25 JANVIER

Succès pour la Nuit de la lecture

Le public a répondu présent pour la Nuit de la lecture à la médiathèque. Grands et petits ont assisté au spectacle *Que l'on me conte un conte* joué par la compagnie Les Échappés de la coulisse. Plus tôt dans l'après midi, ce sont les collégiens qui ont lu au public des textes issus de correspondances célèbres lors d'un marathon de lecture. Une belle fin de journée autour de la lecture.



AFRICA



30 JANVIER

La collection d'art africain des Winzenberg à l'honneur au Sel

Plus de 120 œuvres d'arts premiers d'Afrique ont été exposées au Sel durant une dizaine de jours, attirant une foule de visiteurs et de scolaires. Michèle et David Wizenberg, en compagnie de Grégoire de la Roncière, maire de Sèvres, ont inauguré l'exposition *Africa, de la tradition à l'œuvre d'art* le jeudi 30 janvier.



8 FÉVRIER

Conférence autour d'Africa

Michèle et David Wizenberg ont pu présenter plus en détail l'exposition, leur collection et les raisons de leur passion pour les arts africains. S'en sont suivis de riches échanges avec le public, venu en nombre.



1^{ER} FÉVRIER

Un atelier vélo au marché

Grand Paris Seine Ouest proposait aux Sévriens un atelier vélo au marché Saint-Romain. Les habitants pouvaient faire réviser, réparer ou faire tatouer leur vélo. Un atelier de sensibilisation à la conduite à vélo en ville complétait cette matinée.



7 FÉVRIER

Se baigner dans la Seine à Sèvres sera bientôt possible

Un point d'étape sur la création d'un site de baignade sur la Seine a eu lieu le 7 février dernier, présidé par le maire Grégoire de La Roncière. Le travail sur ce projet de reconnexion de la ville avec son fleuve se poursuit avec le Département des Hauts-de-Seine, la Préfecture, Voies Navigables de France, Haropa-Port Paris, l'agence de l'Eau Seine-Normandie, le SIAAP et Hydreaulys. En 2030 au plus tard, les Sévriens pourront profiter d'une zone de baignade dans la Seine.



8 FÉVRIER

Initiation aux sciences avec Les petits débrouillards

À l'occasion de *La science se livre* organisée par le Département, la médiathèque de Sèvres proposait aux enfants un atelier scientifique avec des expériences simples et la présentation de femmes scientifiques célèbres. Un moment d'expérimentation et de découverte apprécié des enfants.



10 FÉVRIER

Une conférence qui fait date dans nos mémoires

Lundi 10 février, Roger Fajnzylberg, ancien maire de Sèvres de 1978 à 1983, est venu à la rencontre des Sévriens au Sel à l'occasion de la sortie du livre *Ce que j'ai vu à Auschwitz, les cahiers d'Alter*. Ce témoignage de son père, Alter, ancien combattant en Espagne dans les Brigades internationales, interné dans les camps de Vichy, déporté à Auschwitz le 27 mars 1942, ancien membre du *Sonderkommando*, évadé des marches de la mort en janvier 1945, a profondément ému les 250 Sévriens présents, parmi lesquels de nombreux enfants de déportés.



14 FÉVRIER

Les aires de jeux du square Carrier-Belleuse sont ouvertes

Premier signe du renouveau du square Carrier-Belleuse, l'ouverture de l'aire de jeux. Vous pouvez désormais y trouver toboggans, cabanes, balançoires, jeux... du côté des plus jeunes, et un arbre à basket pour les plus grands. Encore quelques finitions sur la fontaine et les plantations avant de profiter pleinement de ce bel espace.

Un nouveau parking vélos sécurisé de 60 places gare Rive gauche

Le déploiement des abris-vélos sécurisés aux abords des lignes de train et tram se poursuit notamment avec l'installation de l'un d'eux tout début 2025 à la gare de Sèvres Rive gauche. Une bonne nouvelle pour les cyclistes qui ont pris la bonne résolution d'un parcours mobilités douces complet du domicile au travail et qui souhaitent bénéficier d'un stationnement sécurisé. Ce sont donc désormais 60 places que les Sévriens pourront utiliser dès la mi-mars. Son utilisation nécessite un abonnement et un passe navigo, comme pour le parking vélos déjà installé à la gare Sèvres-Ville d'Avray. ●



Parking vélo rue Auguste-Rodin

Plus d'information sur : www.iledefrance-mobilites.fr/

Nouvelles dates pour « Venez chez moi, j'invite le maire »

La saison 2025 des rencontres avec le maire est ouverte ! Le principe est simple : vous proposez une date en mars, avril, mai ou juin, lors de laquelle vous pourrez convier vos amis, famille, voisins (8 à 12 personnes) pour un apéritif convivial de 19h à 21h. Une occasion unique de discuter des actualités de la ville et de poser toutes les questions à Grégoire de la Roncière, votre maire, en petit comité. ●

Pour proposer une date, envoyez un email à : communication@ville-sevres.fr ou remplissez le formulaire sur <https://www.sevres.fr/venez-chez-moi-jinvite-le-maire/>



Flashez le QR code pour proposer une date

Vous souhaitez proposer une date entre les mois de mars et de juin au maire ? Accédez au formulaire disponible sur le site de la ville en flashant le QR code ci-contre. ●



Participez à la transition énergétique de Sèvres !

JUSQU'AU
21
MARS

Dans le cadre de la loi sur l'accélération de la production d'énergies renouvelables, les communes sont invitées à définir des Zones d'Accélération des Énergies Renouvelables (ZAENR). Ces zones visent à faciliter le développement de projets d'énergies renouvelables sur le territoire, comme l'installation de panneaux solaires, la géothermie ou la production de chaleur à partir de biogaz ou de bois. Pour encourager ces initiatives, la Ville de Sèvres a décidé de proposer l'ensemble de son territoire comme zone d'accélération. Cela permettra de simplifier les démarches pour les porteurs de projets tout en respectant les règles d'urbanisme et de protection de l'environnement. Mais pas d'inquiétude, aucun projet ne pourra être réalisé sans respecter les règles d'urbanisme et de protection de l'environnement. L'inscription en ZAENR ne garantit pas qu'un projet soit automatiquement réalisé. Il restera soumis aux autorisations habituelles et aux études réglementaires nécessaires. La Ville associe les habitants à cette démarche. Exprimez-vous ! ●

Pour donner votre avis sur ce sujet, rendez-vous sur www.sevres.fr en répondant à un questionnaire en ligne avant le 21 mars.

J'aime ma ville, j'achète à Sèvres !

Nos commerces de proximité sont de qualité et essentiels. Vous trouverez joint à votre Sévrien du mois de mars un totebag pour les soutenir et les promouvoir.

Un sac pour faire ses courses à Sèvres

Nous le savons tous, sans le commerce local, la Ville perdrait beaucoup de son attrait et de sa vitalité. Nous le savons aussi, le contexte économique nationale est morose et, partout en France, l'activité des commerces s'en ressent. Nous le savons enfin, par commodité, par paresse parfois, pour éviter quelques centaines de mètres de déplacement, nous sommes bien souvent tentés d'effectuer directement nos achats sur internet. C'est en réponse à ce triple constat que vous trouverez dans votre boîte aux lettres, joint à votre Sévrien du mois de mars, un nouveau sac « J'aime ma ville, j'achète à Sèvres » de couleur bleu de Sèvres, fabriqué en France, en coton bio. Vous voici désormais prêts pour vos séances de shopping et soutenir nos commerces sévriens !

Un slogan toujours d'actualité

Certains d'entre vous, Sévriens depuis plusieurs années, se souviendront sans doute d'une version de ce sac au format cabas qui comportait le même message. Cela remonte à 2017 ... et, naturellement, le slogan est toujours d'actualité ! Après les différentes crises traversées ces dernières années, nos commerces de proximité ont plus que jamais besoin que nous nous tournions vers eux pour effectuer nos achats, plutôt que vers des plateformes en ligne ou les grandes enseignes concentrées dans des centres commerciaux. Alors si vous ne leur avez pas encore rendu visite, prenez votre nouveau sac à l'épaule et allez faire connaissance avec vos commerçants de Sèvres. Vous le constaterez vous-mêmes, ils sont tous très pros, dévoués, aux petits soins pour leurs clients ! Vous n'y retournerez pas par hasard ! ●



LE MARCHÉ SAINT-ROMAIN ouvert 5 jours sur 7



Envie de produits frais ? C'est au marché Saint-Romain que cela se passe

Ouvert les mardi-mercredi-vendredi-samedi et dimanche de 8h à 13h
Entrée par le 2, avenue de l'Europe

Le saviez-vous ? Dans le cadre du projet de réaménagement du centre-ville « Cœur de Sèvres », un marché entièrement repensé verra le jour d'ici 2030.

STATIONNER DANS LE CENTRE VILLE, C'EST FACILE !



Vous avez besoin de stationner pour vous rendre dans les commerces du centre-ville ? voici un rappel des possibilités :

- 26 places « arrêt minute » gratuit pendant 15 min
- 30 min gratuites tous les jours, entre 13h et 14h
- 467 places dans les 2 parkings du centre-ville et Gabriel-Péri
- 1wh gratuite le samedi de 8h à 14h dans 3 parkings

| Plus d'informations sur www.sevres.fr

PAROLE D'ÉLU



« Nos commerces de proximité et nos artisans sont bien plus que de simples lieux de vente : ils sont le cœur battant de la ville. Ils contribuent

au dynamisme de Sèvres, ils aident à créer du lien entre les habitants en les conseillant de manière personnalisée.

Acheter à Sèvres, c'est soutenir le tissu économique local, c'est contribuer à la préservation de l'environnement en jouant la carte de la proximité.

Alors soutenons les en achetant à Sèvres ! »

Loïc Lassagne

Conseiller municipal délégué aux commerces et au marché Saint Romain

Le square Madame de Pompadour bientôt accessible à tous

Dans la continuité du réaménagement du square Carrier Belleuse, tout juste achevé et en attente des plantations, le square Madame de Pompadour va prochainement faire l'objet d'une amélioration de son accessibilité. En effet, les allées actuellement en gravillons rendaient difficile le cheminement des personnes à mobilité réduite à travers cet espace vert. Bonne nouvelle, à l'issue des cinq semaines de travaux qui consisteront à remplacer les graviers par du stabilisé, fauteuils ou poussettes pourront circuler beaucoup plus facilement. Ce type de revêtement a également l'avantage d'être simple à entretenir et conserve des propriétés drainantes pour les eaux de pluie. ●

Démarrage des travaux : mi mars 2025

Durée prévisionnelle : 5 semaines

Plus d'information sur : www.sevres.fr



Les gravillons vont être remplacés en stabilisé pour garantir une meilleure accessibilité aux personnes à mobilité réduite.

Prochainement, un verger aux Bruyères !



Ça avance sur l'ancien skatepark des Bruyères ! Jouxant le square Lenormand où les plus jeunes peuvent utiliser l'aire de jeux (jusqu'à 8 ans) et les plus grands, les deux tables de tennis de table nouvellement installées. Le terrain voisin sur lequel était installé un skatepark est désormais prêt à recevoir son nouveau projet. Adieu revêtement en bitume... bonjour espace paysager : une fois la terre végétale livrée, celle qui permettra aux futures plantations de se développer, la plantation du verger pourra avoir lieu, d'ici la fin du mois de mars. Patience, on vous en dira plus dans un prochain Sévrien ! ●

Plus d'information sur www.sevres.fr



Suivez l'actualité du projet Cœur de Sèvres avec la lettre d'info #3.

Après les deux numéros de septembre et décembre 2024, retrouvez cette semaine dans votre boîte aux lettres la lettre d'info #3 du projet Cœur de Sèvres. Vous y trouverez toutes les informations sur le dialogue public de 2025 et les activités pédagogiques organisées de mars à juin, à commencer par le premier café-projet qui se tiendra le 8 mars de 10 h à 13 h devant le marché Saint-Romain.

5^e édition du budget participatif : à vos projets !

1^{ER} MARS 15 MAI



La Ville lance la 5^e édition de son budget participatif. Toutes les idées sont les bienvenues, à conditions qu'elles soient localisées sur le territoire communal, qu'elles profitent gratuitement aux habitants et qu'elles soient en cohérence avec les thématiques proposées : transition écologique – jeunesse – sport et solidarité.

4 thématiques et des critères à respecter

Pour cette édition, Sèvres a reconduit quatre thématiques principales : la jeunesse, la transition écologique, le sport et la solidarité. Ces thèmes reflètent les préoccupations actuelles des habitants auxquelles la Ville attache une attention particulière. Pour être sélectionnés et proposés au vote, les projets devront répondre à plusieurs critères :

- Être localisés à Sèvres
- Répondre à l'intérêt général
- Être gratuits pour les habitants
- S'aligner sur les thématiques proposées
- Être suffisamment détaillés pour une évaluation juridique, technique et financière

Les projets peuvent concerner un bâtiment, un site, une rue, un quartier ou l'ensemble de la commune.



Calendrier et prochaines étapes

1. **Du 1^{er} mars au 15 mai 2025 :**
Dépôt des projets
2. **Juin 2025**
Vote des habitants
3. **Début juillet 2025**
Examen des projets par un jury
4. **Septembre 2025**
Annonce des projets lauréats dans le Sévrien



Processus de sélection et financement

La Ville a alloué une enveloppe de 120 000 € pour financer les projets retenus. La sélection des projets lauréats se fait selon plusieurs critères, dont le nombre d'appréciations reçues en ligne. Il permet aux citoyens d'exprimer leur opinion sur les projets de manière nuancée, avec trois options :

- Coup de cœur
- C'est intéressant
- Pourquoi pas ?

Le vote sera ouvert tout au long du mois de juin sur sevres.fr pour permettre au jury de se prononcer dès début juillet sur la recevabilité et la sélection des projets.

Grâce à vous, ces projets proposés en 2024 ont vu ou vont voir le jour

- ⊕ Installation de jeux d'échec dans l'espace public
- ⊕ Création d'un terrain de pétanque square Madame de Pompadour
- ⊕ Création de stationnement vélos
- ⊕ Essoreuse de maillots de bain à la piscine municipale
- ⊕ Sécurisation de la traversée piétonne entre le collège et la mairie
- ⊕ Plantation d'un arbre place Gabriel-Péri
- ⊕ Sécurisation de deux traversées piétonnes Grande Rue

JEUNESSE

Agathe Sidokpohou

Mention Très bien
avec félicitations du jury
Lycée Jean-Pierre-Vernant

« Si l'on n'est pas sensible,
on n'est jamais sublime. »
[Voltaire]

Son parcours

« Ma famille m'a toujours transmis l'importance de l'éducation. Mon grand-père a quitté le Bénin grâce à une bourse, et mes parents m'ont encouragée à toujours apprendre. Après un bac en section internationale au lycée Jean-Pierre-Vernant de Sèvres, j'ai intégré un double diplôme entre Sciences Po Paris et Columbia University (New-York), avec une passion pour l'histoire et la politique. »

Ce qui la passionne

« Comprendre le monde, débattre, écrire. J'ai dirigé Le 144, le journal du lycée, et je me suis engagée dans le Comité de Vie Lycéenne. L'éducation et la culture sont essentielles, bien au-delà des notes. »

Les défis rencontrés

« Naviguer entre deux cultures n'a pas toujours été facile. Il a fallu déconstruire certains stéréotypes et prouver que l'excellence académique n'est pas réservée à une élite. »

Son message aux jeunes générations

« Expérimentez, osez ! Ne vous focalisez pas uniquement sur la réussite scolaire. Trouvez ce qui vous anime et cultivez votre curiosité. » ●



SERVICE PUBLIC

Emmanuelle Morand

Directrice des services techniques
de la Ville de Sèvres

« Ce n'est pas toi qui fais le chemin,
c'est le chemin qui te fait. »

Son parcours

« Attirée par l'art dès mon plus jeune âge, j'ai d'abord exploré la musique et la peinture avant de me tourner vers l'architecture. Aujourd'hui, je coordonne la transition écologique à Sèvres, entre gestion des espaces verts, voirie et patrimoine. »

Ce qui la passionne

« Travailler en grand angle : une journée peut aller d'une réunion avec le maire à une discussion avec les équipes techniques. Ce métier a un impact concret sur notre environnement quotidien. »

Les défis rencontrés

« Intégrer des considérations écologiques dans des infrastructures existantes est un défi constant. Il faut convaincre, adapter et innover. »

Son message aux Sévriennes

« Osez défendre vos idées. Si vous avez un projet, tenez-le fermement et suivez votre chemin sans jamais perdre de vue ce qui vous anime. » ●



ASSOCIATION

Fatou Diallo

Présidente de l'association
Couleurs de Sèvres

« Échange et partage. »

Son engagement

« Nous avons créé Couleurs de Sèvres entre mamans, pour nous soutenir et accompagner nos enfants dans leur intégration. L'association est devenue un lieu d'entraide pour de nombreuses familles. »

Ce qui la passionne

« La richesse des échanges interculturels. Chaque rencontre est une opportunité d'apprendre et de grandir ensemble. »

Les défis rencontrés

« En arrivant en France, j'ai découvert que certaines formations étaient encore interdites aux femmes. J'ai voulu être mécanicienne ou militaire, mais on me disait : 'Ce n'est pas pour toi.' Aujourd'hui, heureusement, ces barrières tombent peu à peu. »

Son message aux jeunes générations

« Croyez en vous. Ne laissez personne décider de ce que vous pouvez accomplir. » ●



COMMERCE

Fernanda Freitas

Gérante du pressing T-Press

« Se lever tous les matins,
aller au travail, quoi qu'il arrive. »

Son parcours

« J'ai découvert le pressing lors d'un stage en 3^e et ça a été une révélation. Après un CAP, un BEP et une formation en gestion, j'ai ouvert mon propre pressing après 20 ans d'expérience dans le métier. »

Ce qui la motive

« J'aime tout : détacher, repasser, accueillir les clients... Si on n'aime pas son métier, on ne tient pas longtemps. Moi, après 20 ans, j'ai toujours envie de me lever pour travailler. »

Les défis rencontrés

« Être une femme entrepreneure dans un secteur traditionnellement masculin n'a pas été facile. Il a fallu prouver ma compétence et gagner la confiance des clients. »

Son conseil aux jeunes

« Il faut de la patience et du courage. Si un métier manuel vous passionne, foncez. Ce sera difficile, mais pas insurmontable. » ●



Elles font Sèvres :

À l'occasion de la Journée internationale des femmes inspirantes qui, par leur passion et leur Elles partagent leur parcours, leurs défis et

CULTURE

Brigitte Battini

Cheffe de l'atelier Filage-dorure

« *Ne jamais lâcher. Toujours se remettre en question.* »

Son parcours

« Formée à la céramique, j'ai d'abord travaillé dans le modelage plâtre, un domaine où les femmes étaient rares. J'ai dû me battre pour trouver ma place, jusqu'à rejoindre la Manufacture de Sèvres, où je suis aujourd'hui cheffe de l'atelier de filage-dorure. »

Ce qui la passionne

« Travailler sur des pièces du XVIII^e siècle comme des œuvres contemporaines est passionnant. La transmission est essentielle : j'ai formé Mathilde, qui a formé Benjamin, et ainsi de suite. »

Les défis rencontrés

« S'imposer dans un milieu traditionnellement masculin et prouver sa légitimité. »

Son message aux jeunes femmes

« Prenez votre place. Rien n'est jamais acquis, mais si vous voulez un métier dit masculin, foncez. » ●



SPORT

Léna Lettat

Championne de France

« *La GR, c'est raconter une histoire à travers le mouvement.* »

Son parcours

« J'ai débuté la gymnastique rythmique à la Jeune Sévrienne à 7 ans en section loisirs, avant d'intégrer la compétition. Aujourd'hui, je m'entraîne 12 heures par semaine et j'ai remporté, fin janvier 2025, le championnat de France National C dans la catégorie des 14 ans »

Ce qu'elle aime dans son sport

« La GR est une forme d'art. Chaque enchaînement raconte une histoire, avec de l'émotion et de la mise en scène. »

Les défis rencontrés

« Gérer la pression des compétitions et concilier études et entraînements intensifs. »

Son message aux jeunes

« Ne lâchez rien. Une chute peut tout faire basculer, mais il faut persévérer. Travail et mental sont les clés de la réussite. » ●



8 femmes engagées

droits des femmes, Le Sévrien met en lumière huit engagements, façonnent le dynamisme de Sèvres. leurs conseils pour les jeunes générations.

SÉCURITÉ

Sergent Chloé

Pompier à Meudon

« *La passion pour mon métier et aider les autres.* »

Son parcours

« Depuis mes 10 ans, je voulais être pompier. Après un bac+2 et des années d'entraînement physique, j'ai intégré la brigade des sapeurs-pompiers de Paris en 2018. Aujourd'hui, je suis sergent et unique femme de ma caserne. »

Ce qui la passionne

« L'action. On ne sait jamais ce qui va arriver. En une seconde, on passe du calme à une intervention où il faut sauver des vies. »

Les défis rencontrés

« S'imposer dans un milieu majoritairement masculin et prouver que les femmes ont leur place dans des rôles opérationnels. »

Son message aux jeunes

« Si vous rêvez d'être pompier, donnez-vous les moyens. Ce métier est dur, mais rien n'est impossible avec de la volonté. » ●



ENTREPREUNARIAT

Virginie Greuzat

Présidente du LAC

« *Un inconnu est un ami qu'on n'a pas encore rencontré.* »

Son parcours

« Graphiste indépendante, j'ai cofondé Le LAC, un tiers-lieu collaboratif pour entrepreneurs et indépendants. L'idée est née d'un besoin : sortir de l'isolement, créer du lien et s'entraider. »

Ce qui la passionne

« Voir des projets émerger grâce aux échanges. Le collectif est une force. »

Les défis rencontrés

« Convaincre de la pertinence des tiers-lieux dans un monde du travail en mutation et fédérer une communauté autour de valeurs communes. »

Son conseil aux Sévriennes

« Osez. Expérimentez, demandez conseil, poussez des portes. Les opportunités naissent souvent d'une simple discussion. » ●



Ces huit femmes sont la preuve que l'engagement, la persévérance et la passion peuvent tout changer. Quelle que soit votre voie, osez suivre vos rêves.



Lire l'intégralité des entretiens sur www.sevres.fr



Notre Cité de la céramique convole avec le Mobilier national

*Le 1^{er} janvier 2025 a marqué un tournant majeur dans l'histoire du patrimoine français : notre fringante Manufacture de Sèvres, née en 1756 sous Louis XV, a convolé avec le vert galant Mobilier national, né en 1604 sous Henri IV. Ensemble, ils donnent naissance à un établissement public unique au monde consacré aux métiers d'art, aux savoir-faire, aux arts décoratifs et à la création contemporaine : **Les Manufactures nationales – Sèvres & Mobilier national**. Pour Sèvres, cette réunion représente bien plus qu'un simple changement administratif. C'est une nouvelle ère de rayonnement culturel et de transmission qui commence.*

Les Manufactures nationales – Sèvres & Mobilier national en chiffres

4 Manufactures nationales : de Sèvres (1756), des Gobelins (1662), de la Savonnerie (1663), de Beauvais (1664)

4 ateliers : de dentelles d'Alençon, de dentelles du Puy-en-Velay, de teinture des Gobelins, de restauration du Mobilier national, de recherche et de création

2 musées nationaux : de Céramique à Sèvres et Adrien Dubouché à Limoges

Une réunion qui magnifie le patrimoine culturel vivant de notre pays

La création des Manufactures nationales – Sèvres & Mobilier national résulte d'un décret signé le 27 décembre 2024 par le Premier ministre François Bayrou et la ministre de la Culture Rachida Dati. Héritière de quatre siècles d'histoire, cette nouvelle institution est constituée de 2 musées (le musée national de Céramique à Sèvres et le musée national Adrien-Dubouché à Limoges), 9 manufactures et ateliers de création (dont la Manufacture nationale de Sèvres, la Manufacture de tapisserie des Gobelins, la Manufacture de tapisserie de Beauvais, la Manufacture de tapis de Savonnerie, les ateliers de dentelles d'Alençon et du Puy-en-Velay, l'atelier de recherche et de création en mobilier contemporain), 7 ateliers de restauration et une mission de l'ameublement.

Un pôle d'excellence pour les métiers d'art

Avec un budget de 51 millions d'euros sur trois ans, *Les Manufactures nationales – Sèvres & Mobilier national* sont dotées de moyens importants pour mener à bien leurs missions. La réunion permet une mutualisation des ressources et des compétences entre les différentes institutions pour une parfaite coordination dans la gestion des collections, la recherche, et la production artistique. Chaque institution conserve toutefois son identité propre et son expertise spécifique.



© David Giancalina

Former et transmettre des métiers d'exception

Les programmes de formation existants vont être renforcés et complétés. La création d'un Centre de Formation des Apprentis (CFA) public en septembre 2025 facilitera la transmission des métiers des manufactures et étendra son offre dès 2026 aux métiers dits « orphelins » qui ne disposent pas à l'heure actuelle de diplômes certifiants.

Un laboratoire d'innovation

Lancé en 2024 le « Laboratoire des pratiques durables » se concentre sur trois axes de recherche principaux

pour mêler production artistique et enjeux environnementaux : l'exploration de matériaux éco-responsables, la recherche sur les couleurs, pour rendre leur fabrication plus écologique et un projet de matériau-thèque éco-responsable prévu pour 2026.

Rayonnement international

En plaçant Sèvres au cœur d'un réseau d'institutions patrimoniales unique au monde, cette réunion confère à notre Manufacture un rôle au niveau international dans la valorisation du patrimoine artistique français. ●

Une rénovation complète de notre musée national de Céramique en 2027-2028

Notre musée national de Céramique de Sèvres a fêté ses 200 ans en 2024. Il abrite une collection nationale de référence dans le domaine des arts du feu et des arts décoratifs. Il livre un précieux témoignage des techniques et esthétiques qui se sont développées au fil des siècles. La création des « Manufactures nationales – Sèvres & Mobilier national » est l'opportunité de redécouvrir, enrichir et valoriser ces collections, source d'inspiration pour les artistes, les créateurs, les chercheurs et les visiteurs. C'est



Le futur jardin à la française

© CD92/Sense

pourquoi, grâce au soutien du Ministère de la Culture, le musée national lance en 2025 les études préalables à la rénovation complète du bâtiment principal en front de Seine (clos et couvert, parcours muséographique) en vue du démarrage des travaux en 2027. Une rénovation qui accompa-

gnera opportunément les travaux de réaménagement de l'échangeur de la manufacture qui commencent cette année. Un jardin à la française de 7 000 m² sera créé devant le musée national de Céramique, 175 arbres supplémentaires seront plantés à proximité.



Entretien avec Hervé Lemoine

Le Sévrien a rencontré Hervé Lemoine, président du nouvel établissement public Manufactures nationales - Sèvres & Mobilier national.

Quelles collaborations souhaitez-vous créer entre les différentes manufactures et ateliers ?

Ce nouvel établissement se fonde sur 6 axes structurants : la formation, l'innovation, le soutien à la création contemporaine, l'appui à l'écosystème des métiers d'art et du design, la valorisation du patrimoine et le rayonnement des manufactures et musées à l'international.

Sur tous ces axes, des collaborations inter-manufactures sont initiées. Il s'agit, par exemple, de programme de résidences croisées, de programme d'éducation artistique et culturelle sur l'ensemble du territoire français, ou encore de participation à des foires et salons à l'international pour lesquels nous nous affichons désormais sous une bannière unique.

Comment comptez-vous renforcer la transmission des savoir-faire ?

La transmission des savoir-faire commence dès la sensibilisation des enfants. Par exemple nous avons lancé il y a quelques semaines, dans la Creuse, le programme « les métiers d'art et Picasso », en partenariat avec l'association *De l'or dans les mains* et la famille Picasso, qui sensibilise les collégiens

aux métiers d'art. Cela s'ajoute aux programmes déjà existants et qui vont s'enrichir, à l'instar des malles pédagogiques de la Manufacture de Sèvres et du Petit Mob' au Mobilier national.

La transmission des savoir-faire sera renforcée aussi grâce à notre politique de formation internet et d'apprentissage. Grâce à l'expertise de l'École des arts textile (Mobilier national) et de l'École de Sèvres, notre plaquette pédagogique va s'étoffer.

Nous menons aussi tout un programme d'ouverture de formation en région : c'est ainsi que nous avons ouvert le premier CAP, à Lodève (Hérault), de licier en tapis, au sein de l'antenne de la Manufacture nationale de la Savonnerie qui s'y trouve depuis 1964.

Enfin, je souhaite que soit portée une politique publique en faveur des métiers d'art « orphelins » de formation, pourtant nécessaires pour bon nombre d'ateliers dans notre pays. Cela prendra la forme d'un Centre de formation des apprentis des Manufactures nationales qui ouvrira en septembre 2025.

Avec un budget annuel de 51 millions d'euros, quels sont vos projets prioritaires ?

Notre priorité est d'abord de porter une politique pour tous, car les Manufac-

tures nationales sont d'abord les manufactures de la nation. Les programmes d'exposition, de soutien à la création contemporaine, de conservation des savoir-faire et des collections, de sensibilisation et de recherche doivent servir l'intérêt général.

Comme projets prioritaires, je citerais, entre autres, la rénovation du musée national de Céramique de Sèvres, l'ouverture prochaine du Centre de formation des apprentis, les projets de soutien à la jeune création, ou encore le soutien aux artisans d'art sur l'ensemble du territoire.

Quel impact cette réunion aura-t-elle sur l'économie locale et sur le rayonnement de la ville de Sèvres ?

Je crois que sa manufacture et son musée font déjà rayonner Sèvres depuis bien plus longtemps que ce rapprochement ! Plus concrètement, l'impact local sera à la fois visible au niveau du musée – et de sa rénovation prochaine, grâce à ce projet – et de la manufacture, qui va poursuivre la création de pièces contemporaines d'excellence et les marier à des ensembles d'art décoratifs issus des collections nationales, au sein d'expositions et de salons, notamment. Je souhaite aussi que les partenariats locaux s'enrichissent : avec les écoles et la municipalité, par exemple, ainsi qu'avec des acteurs du design et des métiers d'art, comme le Jardin des métiers d'Arts et du Design (JAD).

Comment comptez-vous améliorer l'accessibilité des collections au grand public ?

Nous avons pour projet de généraliser la mise en ligne des collections, comme c'est le cas actuellement pour les collections du Mobilier national. Le projet de rénovation du musée national de Céramique de Sèvres est aussi une étape importante pour l'accès des collections au public. Enfin, nos projets d'expositions ont pour vocation de permettre au plus grand nombre de découvrir les collections d'arts décoratifs de nos manufactures et musées nationaux. En ce moment même, par exemple, nos tapisseries sont présentées au Clark Art Institute (États-Unis), des sculptures de Sèvres sont au Bard (New-York, États-Unis) et notre exposition *Le Chic !* est à Shanghai (Chine). ●



Lire l'intégralité de l'entretien sur www.sevres.fr

La Manufacture et la ville ont partie liée

Toutes les villes n'ont pas la chance d'avoir une Manufacture nationale sur leur territoire. En plus de l'aura que la céramique a donné au nom de Sèvres par-delà les frontières, la présence de ce joyau des métiers d'arts bénéficie à la ville. Deux initiatives récentes en témoignent. D'autres suivront.



Depuis mai 2024, la « Menteuse » se donne à voir dans la Promenade des Jardins

L'œuvre « La Mentieuse » a été tout spécialement commandée par la ville de Sèvres à la Manufacture nationale de Sèvres pour orner le fond du bassin de la promenade des Jardins. Déclinée ici en format XXL (12,50 m x 3,80 m), une mentieuse est une palette de couleurs de grand feu, à base d'oxydes métalliques résistant à des températures de cuisson de plus de 1000°C. Il s'agit d'un outil de travail traditionnel des artisans de la Manufacture pour anticiper la couleur des émaux après cuisson. Cette création unique entièrement réalisée à la main se compose de 192 plaques de grès, une céramique cuite à très haute température, résistante aux aléas climatiques. Un miroir d'eau y circule.



En 2024, une malle pédagogique dans chacune de nos écoles élémentaires

Depuis février 2022, le musée de Céramique met à disposition des enseignants du primaire des malles pédagogiques. Ces malles présentent les collections du musée et les créations de la Manufacture, mettant en lumière le savoir-faire exceptionnel des artisans et la richesse de la création contemporaine. Avec des activités ludiques et éducatives, elles enrichissent le vocabulaire technique des enfants, les sensibilisent à la diversité de la céramique et leur permettent de s'initier au modelage. Désormais installées de manière permanente dans les cinq écoles élémentaires de Sèvres grâce à l'acquisition réalisée par la mairie en mars 2024, ces malles pédagogiques transforment l'apprentissage en une aventure artistique accessible à tous les enfants sévriens.

Des activités pour tous

Le musée national de Céramique de Sèvres offre une gamme variée d'activités facilement accessibles aux Sévriens de tous âges.

Visite bébé (6-18 mois) : une exploration sensorielle pour les tout-petits.

Petit Loup découvre la céramique (18-36 mois) : une aventure à travers le musée pour découvrir les animaux en céramique.

Sèvres se raconte aux enfants (3-6 ans) : une visite contée du musée en compagnie de Croupette, un personnage imaginé par l'auteur jeunesse Michel Gay.

Visite guidée des chefs-d'œuvre du musée : voyagez à travers les siècles, les civilisations, les techniques et les continents à la rencontre des chefs-d'œuvre du musée.

Mon anniversaire à Sèvres (5-10 ans) : célébrez votre anniversaire au musée avec une activité de dessin dans les collections ou un atelier de modelage.

Visite guidée de deux ateliers de la Manufacture : plongez dans l'univers créatif de la porcelaine grâce à la découverte de deux ateliers de production de la Manufacture de Sèvres.

Ateliers de modelage (à partir de 15 ans) : initiez-vous aux techniques de modelage en céramique.

Événements à ne pas manquer

Le rythme est dans le pot : atelier musical en famille, avec la collaboration des conservatoires de Meudon et Sèvres. Samedi 15 mars. Entrée gratuite.

Exposition temporaire «Merveilles» : prolongée jusqu'au 23 juin 2025.

Journées Européennes des Métiers d'Art : samedi 5 et dimanche 6 avril 2025, entrée gratuite.

Nuit des Musées : samedi 17 mai 2025, ouverture exceptionnelle jusqu'à 22 h.

Journées européennes du patrimoine : samedi 20 et dimanche 21 septembre, entrée gratuite.

Informations pratiques :

2 Place de la Manufacture, 92310 Sèvres
Ouvert de 10 h à 18 h tous les jours sauf le mardi

01 46 29 38 18

visites@sevresciterceramique.fr

<https://www.sevresciterceramique.fr/>

Limiter la prolifération du frelon asiatique

Le frelon asiatique est l'une des espèces nuisibles qui s'étendent de plus en plus. Pour profiter des beaux jours sans risque, il est plus que conseillé de commencer à piéger leurs reines dès maintenant.

Chaque année plusieurs milliers de nids de frelons asiatiques sont détruits en Île-de-France ! Malheureusement, Sèvres n'est pas épargnée par cet animal nuisible. Il est donc important d'y prêter une attention particulière car toute personne qui approche d'un nid risque d'être attaquée. Que vous tondiez vos haies, que vos enfants récupèrent un jouet tombé dans un massif, remuez du compost, touchez un nichoir à oiseaux... vous risquez sans le vouloir de perturber un nid de frelons asiatiques situé à proximité. Si la piqûre de ces animaux n'est en principe pas mortelle, elle peut néanmoins entraîner des allergies et des soucis de santé. Il est possible d'agir préventivement en piégeant les reines fondatrices

dès maintenant. En plus de votre protection, cela permet aussi de préserver la biodiversité. ●



Une reine fondatrice de frelon asiatique (*Vespa velutina*) commençant son nid au printemps

Comment reconnaître un frelon asiatique

➤ Le frelon européen (*vespa crabo*) mesure entre 3 et 5,5 centimètres et a un abdomen majoritairement clair.

➤ Le frelon asiatique est plus petit car sa taille ne dépasse pas 3 cm. Il faut aussi savoir que son abdomen est noir avec des parties brunes et oranges.

Pour traiter un nid installé, vous devez faire appel à une société spécialisée.



Le frelon européen mesure 3 à 5,5 cm



Le frelon asiatique ne dépasse pas 3 cm

Gilles Mignard : « Chaque nid peut générer plus de 200 reines »

Apiculteur à Sèvres et membre de l'association Miel en Seine, ce spécialiste explique pourquoi il faut piéger les reines de frelons asiatiques.

Quels dégâts provoquent les frelons asiatiques ?

Ils entraînent des pertes de colonies d'abeilles, soit par prédation directe quand ils arrivent à coloniser une ruche, soit à cause du stress qu'ils provoquent sur les colonies, qui du coup ne sortent plus, mangent leurs réserves avec parfois un arrêt de ponte de la reine.

Pourquoi faut-il mettre en place des pièges dès le printemps ?

Il s'agit d'éviter que les futures reines de frelons qui ont hiberné tout l'hiver après avoir été fécondées puissent créer de futures colonies et donc des nids. Concrètement, chaque nid mature peut générer 200 à 500 reines, donc toute reine piégée représente un nid potentiel de moins.

Comment s'effectue ce piégeage ?

Il faut d'abord attendre début mars que les températures se situent au-dessus de 12 degrés pendant

plusieurs jours. Ensuite, il faut essayer de réaliser un maillage régulier en installant des pièges à quelques centaines de mètres autour des ruchers ou des endroits où on a pu constater des nids l'année précédente.

Existe-t-il différents types de pièges ?

Oui et je recommande ceux avec des nasses équipées de cônes d'entrées adaptés à la taille du frelon asiatique. À condition de s'y connaître on peut en fabriquer soi-même. Sinon, il est possible d'en acheter sur Internet ou dans des boutiques spécialisées. Par ailleurs, je déconseille bouteilles ou cloches qui piègent un très grand nombre d'espèces dont les frelons européens et les bourdons. Elles nuisent à la préservation de la biodiversité.

Est-ce dangereux de poser ces pièges ?

Non. Je conseille néanmoins de faire appel aux personnes qui connaissent un peu les abeilles car il faut avoir un certain nombre de connaissances techniques dans la manipulation des pièges, le suivi et l'amorçage. ●



La collecte des déchets alimentaires arrive dans le centre-ville et le quartier des Bruyères

DÈS LE
31
MARS



La collecte des déchets alimentaires a été déployée progressivement à Sèvres depuis fin 2023 par Grand Paris Seine Ouest. Une nouvelle et dernière étape sera franchie à partir du 31 mars avec l'extension aux derniers quartiers qui n'en bénéficiaient pas encore (centre-ville, Bruyères).

Conformément à la loi anti-gaspillage de 2020, la collecte des déchets alimentaires a été mise en place dans une majorité des quartiers de Sèvres. Avec l'équipement en conteneur spécifique (bac marron) des quartiers centre-ville et Bruyères tout au long du mois de mars, la ville sera désormais complètement couverte.

170 tonnes de déchets alimentaires valorisés

Depuis le lancement de la collecte des déchets alimentaires, près de 170 tonnes de déchets alimentaires ont été collectées à Sèvres, en plus des 21 tonnes collectées au marché Saint-Romain. Ces déchets sont revalorisés pour produire de l'énergie ou du compost.

Cela représente l'équivalent de :

- 8 169 smartphones rechargés par an,
- 48 476 km parcourus en bus,
- 2 460 km parcourus en train,
- ou encore près de 6 maisons de 110 m² chauffées au gaz naturel.

Source : <https://mesdechetsalimentaires.fr/chiffres-cles/convertisseur/>

Des bacs spécifiques pour les déchets alimentaires

Si votre logement est concerné, vous recevrez un courrier dans votre boîte aux lettres et des éco-animateurs se présenteront à votre domicile courant mars afin de vous distribuer le matériel nécessaire et vous présenter les consignes du tri des déchets alimentaires. Ces agents habilités par GPSO porteront un t-shirt bleu ou une veste avec le logo de GPSO et la mention « éco-animateur du tri ».

En parallèle, la distribution des bacs de rue a commencé fin février et se poursuivra en mars.

Comment trier les déchets alimentaires ?

Les éco-animateurs vous donneront un bioseau et des sacs transparents compostables. Le bioseau est un contenant de petite taille que vous pouvez facilement installer dans votre cuisine, dans lequel vous placez un sac qui accueillera vos déchets alimentaires. Ces sacs seront ensuite à déposer dans le bac marron, qui sera collecté deux fois par semaine.

Quand seront collectés les déchets alimentaires ?

À partir du lundi 31 mars, le bac marron sera collecté chaque lundi et vendredi matin ou chaque lundi et jeudi matin, selon votre quartier. Les ordures ménagères verront leur fréquence réduite d'un ramassage : **consultez votre nouveau calendrier de collecte sur www.seineouest.fr/dechets**

En effet, les déchets alimentaires représentent un tiers de ce qui est jeté dans le bac gris, dédié aux ordures ménagères. La nouvelle collecte permettra donc de réduire d'environ 30% le contenu du bac gris, et ainsi de réaliser des économies sur les coûts de traitement des déchets : le tarif de traitement d'une tonne de déchets alimentaires est très inférieur à celui d'une tonne d'ordures ménagères (25 € pour le bac marron contre 109 € pour le bac gris).

De surcroît, les déchets alimentaires seront transformés pour produire du biogaz, de l'électricité, de la chaleur, de l'engrais naturel ou encore du compost, ce qui constitue un second avantage : se donner les moyens de produire de l'énergie à partir des restes de nos assiettes. ●

Pour tout savoir sur le tri et la collecte des déchets alimentaires, rendez-vous sur le site de Grand Paris Seine Ouest : www.seineouest.fr/dechets-alimentaires

Les déchets acceptés

Tous les déchets alimentaires vont dans le bac marron.

- ✓ Les préparations de repas : épluchures, coquilles d'œufs et de fruits secs,
- ✓ Restes de repas : légumes, fruits, sauces, restes de viande et de poisson, pain,
- ✓ Produits alimentaires périmés et sans emballage : légumes, fruits, viande...
- ✓ Autres : thé avec ou sans sachet en papier, café avec ou sans filtre, serviette, essuie-tout...

Les déchets refusés

- ⊕ Les emballages : produits emballés et sacs plastiques
- ⊕ Les produits d'hygiène, de nettoyage, de soins et déchets toxiques : produits ménagers, mouchoirs, médicaments, pansements, couches, piles...
- ⊕ Les déchets verts : tontes, fleurs, tailles de branches...
- ⊕ Divers : litière d'animaux, mégots, capsules de café...

PAROLE D'ÉLUE



« La collecte des déchets alimentaires, c'est un véritable potentiel énergétique, agronomique et économique et c'est pour Sèvres un pas de plus en direction d'une économie plus circulaire, soucieuse de la préservation des ressources. C'est pourquoi, je vous invite à être pleinement contributeur de cette collecte sur l'ensemble de notre ville. »

Marie Sancho

Conseillère municipale déléguée à l'écologie urbaine, la propreté, la valorisation des déchets et le recyclage

Sensibilisation au handicap : le défi du handisport

29
MARS

Le 29 mars, sur le parvis du collège de Sèvres et dans la cour de l'école Gambetta B, le CCJ, vous donne rendez-vous pour une découverte de plusieurs disciplines handisport !

Cette initiative du Conseil Communal des Jeunes mettra en lumière les défis quotidiens rencontrés par les personnes porteuses de handicap. Ce sera également l'occasion de revenir sur les trois disciplines paralympiques dans lesquelles la France a brillé lors des Jeux Olympiques de 2024.

Des activités diversifiées et inclusives

Ouvert à tous et à tous les âges, plusieurs activités seront proposées pour vous permettre de découvrir et de vous initier aux sports paralympiques. Sur le parvis Charles-de-Gaulle, les visiteurs pourront s'essayer à la boccia, apprendre les bases du langage des signes et réaliser un parcours en fauteuil roulant. Ces activités sont conçues pour sensibiliser le public aux défis et aux compétences des athlètes handisport. Dans la cour de l'école Gambetta B, vous pourrez découvrir le

basket fauteuil et le cécifoot. Ces disciplines offrent une occasion unique de comprendre les adaptations nécessaires pour pratiquer ces sports et d'apprécier les performances des athlètes.

Un partenariat fort avec le Comité Handisport 92

Cette matinée est organisée en partenariat avec le Comité Handisport 92, garantissant ainsi une expertise et un encadrement de qualité. Le comité apporte son soutien logistique et technique pour assurer le bon déroulement des activités et offrir une expérience enrichissante à tous les participants. Rejoignez-nous pour cette matinée exceptionnelle et découvrez le monde du handisport ! ●

*Samedi 29 mars de 10 h à 12 h
Parvis Charles-de-Gaulle (devant le collège) et dans la cour de l'école Gambetta B.*

PAROLE D'ÉLUE



« Cette matinée de sensibilisation au handicap et au handisport est une occasion précieuse de promouvoir l'inclusion et la diversité dans le sport.

Elle permet de changer les perceptions et de valoriser les capacités des personnes en situation de handicap. Avec le CCJ, nous espérons que cet événement inspirera d'autres initiatives similaires ! »

Nadia Idorane

Conseillère municipale déléguée
Associations et bénévolat -
Conseil communal des jeunes -
Bien-être animal

Une bourse pour soutenir les initiatives des jeunes

JUSQU'AU
30
MARS

Parce que soutenir et accompagner les jeunes Sévriens dans la mise en œuvre de projets est essentiel pour leur engagement citoyen et leur épanouissement personnel, l'esc@le revient sur l'existence de son dispositif « Bourses de l'initiative ».

Travailler sur un projet fait appel à de nombreuses compétences : premiers pas en gestion de projet, prise d'initiatives, expression d'idées, travail en équipe... importantes dans cette période de construction personnelle que les jeunes traversent.

350 projets ont déjà vu le jour

Depuis la création des Bourses de l'initiative, ce sont près de 350 projets solidaires, culturels, sportifs ou à visée professionnelle qui ont été soutenus par la Ville. Ainsi, plus de 1200 jeunes entre 16 et 28 ans ont été accompagnés par l'équipe de l'esc@le dans le montage de leurs projets, de la méthodologie à la réalisation en passant par la recherche de financement.

À titre d'exemple, l'esc@le a accompagné le lancement de groupes musi-

caux, la réalisation de documentaires, ou encore la création d'une pièce de théâtre. Des exploits sportifs ont également vu le jour, comme une traversée en kayak jusqu'en Corse, des projets professionnels permettant à des jeunes d'obtenir l'or et trois nominations à la compétition internationale de Biologie de synthèse (IGEM) à Boston, ou encore à une jeune Sévrienne de réaliser une étude pour Médecins Sans Frontières sur la lutte contre la résistance antimicrobienne.

Dans les dernières réalisations à vocation solidaire, citons Maxime Faimali à l'origine d'un premier frigo solidaire installé à côté du Relais Sévrien en 2022, qu'il a ensuite exporté en Suisse ; ou encore Maxence Robic qui revient de 6 mois au Sénégal où il a réussi avec son groupe d'amis la rénovation d'un

cinéma, la création d'une bibliothèque et d'une aide aux devoirs, au bénéfice des habitants du village de M'Boro.

Le coup de pouce qu'il leur faut

Ces bourses peuvent être le coup de pouce qu'il manque aux jeunes dans la concrétisation de leurs projets. Vous connaissez des jeunes Sévriens âgés de 16 à 28 ans ? Conseillez leur l'esc@le ! Pour un projet se déroulant sur la période printemps / été, le dépôt des dossiers est à effectuer jusqu'au 30 mars. ●

L'esc@le

51, Grande Rue - 92310 Sèvres

Tél: 01 41 14 12 20

lescale@ville-sevres.fr

www.facebook.com/lescale.sevres

https://www.instagram.com/lescale_sevres/

Ne manquez pas le forum Giga Senior !

14
MARS

Attentive à vos besoins et attentes, la Ville vous a concocté une journée riche en informations pratiques et conseils personnalisés.

Le 14 mars, de 13h30 à 18h, ne prévoyez rien d'autre que votre visite au Forum Giga Senior ! L'espace Seniors, en partenariat avec l'Institut des Hauts-de-Seine et le Département, vous donne rendez-vous à la Rotonde du Sel où parmi la trentaine de stands vous trouverez forcément réponses à vos interrogations.

Découvrez un programme complet de prévention et de dépistages

Lors de cette journée gratuite et dédiée à la prévention, avec les différents tests auditif, visuel, dentaire, cardio-vasculaire, jusqu'aux tests sanguins (recherche de glycémie, de triglycérides et du cholestérol), les dépistages à réaliser n'auront plus de secret pour vous. Des consultations médicales seront également proposées (généralistes,

cardiologues, dentistes).

À la retraite, on s'occupe de soi et on bouge !

Qui dit retraite ne dit pas inactivité, bien au contraire. Vous disposez de temps pour prendre soin de votre santé et de votre bien-être et le forum sera l'occasion d'essayer des techniques de massage (nuque, mains, crâne, shiatsu, réflexologie plantaire...) ou de découvrir des activités adaptées à votre niveau de forme.

Pour un quotidien plus simple

Vous repartirez avec une mine d'informations qui vous permettront de connaître les bons interlocuteurs à Sèvres, dont les associations, pour gérer vos démarches du quotidien. De quoi bien vivre votre retraite, de façon heureuse et épanouie ! ●



Vendredi 14 mars 2025
de 13h30 à 18h

Rotonde du Sel

Entrée libre

Informations :

Espace Seniors : 01 41 14 11 36

En route avec le Petit bus de Sèvres

Vous avez plus de 65 ans, êtes à mobilité réduite et vous recherchez un moyen sécurisé pour vos déplacements du quotidien ? Le service municipal de navette à la demande le Petit bus, qui comptabilise plus de 2500 trajets en 2024, est fait pour vous ! ●

Inscriptions et informations
sur le Petit bus à l'Espace Seniors :
01 41 14 11 36

Réservation : 01 48 51 12 70

Où puis-je aller avec le Petit bus ?

5 circuits sont possibles :

- ▶ Circuit marché et commerces de proximité
- ▶ Circuit cimetière
- ▶ Circuit médiathèque
- ▶ Circuit centre commercial
- ▶ Circuit à la demande

Quels sont les horaires du Petit bus ?

Le Petit bus circule les lundis de 14h à 17h et les mardis-mercredis-jeudis et vendredis de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h, sauf les jours fériés et les week-ends.

Combien coûte ce service ?

Tarifs :

- ▶ Ticket à l'unité : 2,15 €
- ▶ Carnet de 10 tickets : 17,35 € (gratuité pour titulaires carte Améthyste ou AAH)

Utilisation des tickets :

- ▶ 1 ticket par trajet sur la commune de Sèvres
- ▶ 2 tickets par trajet autres communes desservies (Boulogne-Billancourt, Chaville, Garches, Issy-les-Moulineaux, Meudon, Saint-Cloud, Suresnes, Ville-d'Avray, Viroflay)



Comment bénéficier de ce service ?

Pour pouvoir en bénéficier, vous devez effectuer une réservation en appelant le 01 48 51 12 70, du lundi au vendredi et 8h30 à 18h30.

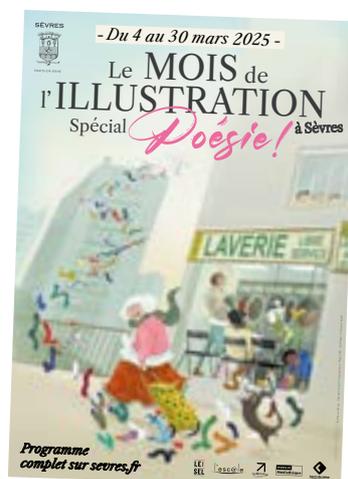
Avant toute réservation, une inscription au service Espace Seniors de la Ville est demandée.

Pièces à fournir :

- ▶ Carte d'invalidité ou certificat médical attestant que la personne ne peut utiliser les transports publics urbains
- ▶ Justificatif de domicile (quittance de loyer, facture électricité ou téléphone)
- ▶ Carte Améthyste ou notification de la CAF de l'allocation adulte handicapé
- ▶ 2 photos

Un mois de l'illustration poétique et volcanique

Rendez-vous annuel de l'illustration, du 4 au 30 mars, retrouvez un programme riche autour de la poésie dans 4 lieux de la ville.



Pour sa 10^e édition, le mois de l'illustration s'associe avec le Printemps des poètes pour vous proposer des expositions, des rencontres, des spectacles. Tour d'horizon de ce qui vous attend !

À LA MEZZANINE ET SUR LES GRILLES DE L'HÔTEL DE VILLE

DU 6 AU 29 MARS

➤ Fabienne Legrand, illustratrice sévrienne qui a occupé les pages du magazine municipal pendant plus de 3 ans, vous offre une rétrospective de ses dessins avec l'exposition *Mise en Sèvres*.

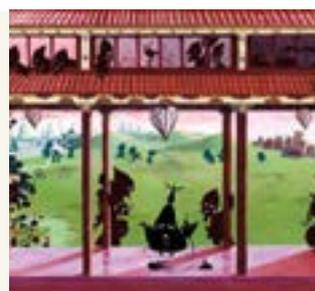
Vernissage le jeudi 6 mars à 18h30 à la Mezzanine.



À LA MÉDIATHÈQUE

DU 8 AU 30 MARS

➤ Exposition *Il était une fois les contes* pour plonger dans l'univers féérique des contes avec les planches de l'illustratrice Cécile Landowski.



© Cécile Landowski / Robillard

TOUS LES SAMEDIS DE MARS

➤ Différents ateliers d'éveil musical, de calligraphie, de dessin, des lectures de contes et un poématon, vous transporteront dans le monde de la poésie et de l'illustration.

À L'ESC@LE

DU 4 AU 28 MARS



➤ Exposition d'œuvres tirées de l'exposition itinérante « Jules Verne illustré » et alliant poèmes volcaniques d'auteurs traditionnels ou contemporains.

AU SEL

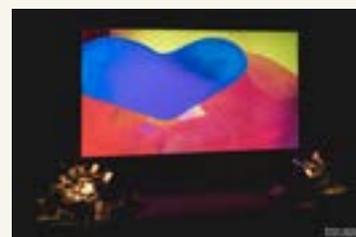
DU 5 AU 30 MARS

Exposition *Vies, œuvres et inconscients surréalistes* composée d'œuvres des étudiants en 3^e année de design graphique au lycée Jean-Pierre Vernant



DIMANCHE 9 MARS

➤ Ciné concert en hommage à la poésie de Prévert, Desnos et Apollinaire, diffusion de 16 films-poèmes de la collection *En sortant de l'école*
➤ Rencontre et ateliers créatifs animés par les étudiants en design graphique de Sèvres.



Programme complet et détaillé disponible sur www.sevres.fr (flashez le QR CODE ci-contre) et distribué dans vos boîtes aux lettres.



Rendez-vous au JAD

12 MARS 3 AOÛT

Du 12 mars au 3 août 2025, le JAD présente sa nouvelle exposition

« Aléas, pratiques de l'adaptation », une mise en lumière des démarches de création et de production qui dialoguent avec l'imprévu.

C'est au tour des designers Baptiste Meyniel et Nicolas Verschaeve d'investir la galerie du Jardin des métiers d'Art et du Design pour y présenter *Aléas, pratiques de l'adaptation*. Cette exposition réunit une trentaine d'œuvres et dresse un panorama de démarches de création qui dialoguent avec l'imprévu.

Qu'il s'agisse de concevoir un objet ou d'aménager un espace public, les designers et les artisans d'art dont vous retrouverez les œuvres, affirment des singularités dans leurs manières de composer avec les contraintes, qu'elles soient d'ordre matériel, technique ou encore météorologique. Dans chacun des projets exposés s'incarne en effet une forme de lâcher-prise vertueuse, par la capacité de leurs auteurs à s'adapter à leurs environnements, aux contextes de production ou de mise en usage.

Sont ainsi réunis de nombreux objets dont la réalisation témoigne d'un dialogue entre la matière, le geste et la forme que leur rencontre induit. Ainsi en est-il des paniers de la série Machann Pannié de dach&zephir, des cache-pots Samos d'Enzo Mari ou encore des pièces de Rikkert Paauw, spécialement produites à partir de rebuts urbains.

À l'échelle de l'espace, des œuvres emblématiques telles que la maquette de La table sans fin de l'architecte-designer Olivier Vadrot et le lit



© Sybille Berger

multifonctionnel Abitacolo de Bruno Munari témoignent de la capacité des créateurs à situer leur travail à la croisée de la pensée, du faire et de l'expérience.

En prise avec les lois naturelles, le duo Valentine Tiraboschi et Sacha Parent s'adonne à un Décor par le sable : un ensemble d'objets et d'éléments d'architecture dont les formes sont générées par la force de gravité. Pour d'autres créateurs tels que Lucie Ponard, c'est une réflexion sur les origines des ressources qui oriente les singularités techniques et esthétiques de productions situées. La designer, récemment installée au JAD, interroge ainsi la réciprocité entre lieux et matières, à l'image de ses guéridons

réalisés à partir de terre des chantiers du Grand Paris, qui révèlent les couleurs et textures spécifiques à certains gisements et paysages.

L'environnement direct de l'exposition trouve un écho certain au sein de la scénographie, qui emprunte sa matière première au voisin le plus proche du JAD : les Manufactures nationales - Sèvres & Mobilier national. Dans un souci de frugalité, du kaolin déclassé est ainsi déplacé d'un numéro à l'autre de la rue pour être amassé sous la forme de tumulus accueillant les surfaces planes sur lesquelles reposent les œuvres.

Autant d'illustrations de l'attention portée à la matière, aux outils, aux usages et aux lois du vivant, qui révèlent une attitude commune pour guider et conduire les projets : une agilité à imaginer des *modus operandi* pour faire de l'aléa une richesse, pour dialoguer avec le monde qui nous entoure et s'y adapter. *Aléas, pratiques de l'adaptation*, est une déambulation sensible et ludique pour mieux saisir les pratiques de création à travers le design et les métiers d'art. ●

Aléas, pratiques de l'adaptation du 12 mars au 3 août 2025, du mercredi au dimanche de 14h à 19h (fermeture le 1^{er} mai 2025) - entrée libre et gratuite Jardin des métiers d'Art et du Design 6, Grande Rue, 92310 Sèvres <https://le-jad.fr> - contact@le-jad.fr

Festival 48 h : en immersion au Sel!

Plongez dans le monde du spectacle avec cette 7^e édition des 48h au Sel. La Compagnie des Échappées de la coulisse investit le Sel et relève le défi d'un festival de 48h, déclinant une large palette de spectacles, de performances, de rencontres, de concerts, de l'épopée contée en continu *Les 1001 nuits*, de conférences et d'ateliers, pour amateurs ou initiés de tout âge. Un Dj set et

un *food court* avec des commerçants sévriens compléteront ces 48h au Sel.

Le format hors norme de ce festival en fait une expérience de partage incroyable, tant pour les spectateurs que pour les artistes.

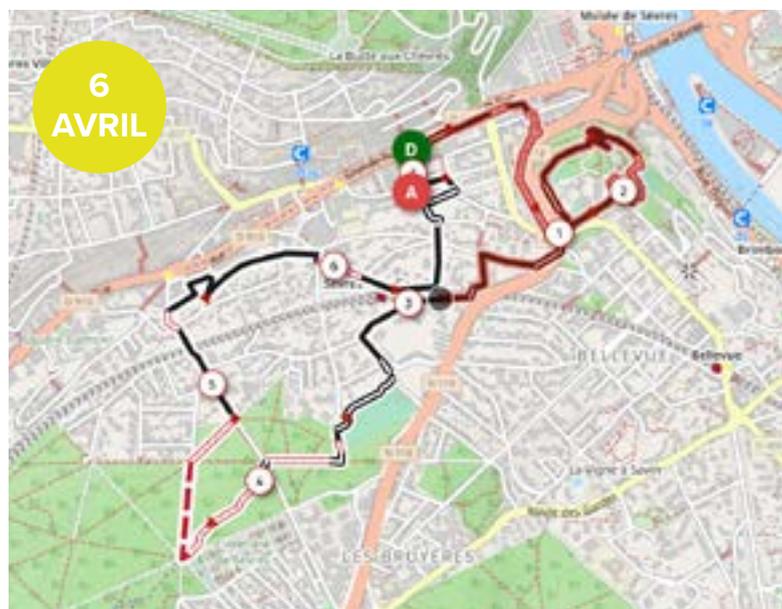
Les 22 et 23 mars à partir de 10h au Sel
Billet week-end : TP : 35€ / TR : 20€ -
Billet 1 jour : TP : 25€ / TR : 15€
Programme complet : www.sel-sevres.org



22 MARS 23 MARS

Le dimanche 6 avril, c'est Urban trail !

Pour sa première édition, l'Urban trail de Sèvres vous réserve de belles surprises tout au long de son parcours. Amateurs de dénivelé, vous allez être gâtés !



PAROLE D'ÉLU



« J'ai souhaité créer pour la première fois un trail urbain à Sèvres, qui permette aux Sévriens et sportifs des communes voisines de (re)découvrir en même temps le patrimoine de Sèvres avec des événements musicaux concoctés

spécialement pour l'occasion. Les recettes de la course alimenteront l'association du Relais Sévrien, qui pourra les distribuer aux personnes dans le besoin. En fonction du succès de l'événement, nous prévoyons de le pérenniser les prochaines années, à l'image de ce qui se fait chez nos voisins. J'invite chaque Sévrien à venir profiter de l'événement en famille et découvrir les surprises que nous avons prévues pour vous ! »

Philippe Hazard

Adjoint au maire en charge du sport, des finances et des économies budgétaires



Une boucle de 7 km parcourant Sèvres attend les traileurs avec un dénivelé de 160 m (voir le graphique altimétrique ci-dessus)

Un évènement familial et convivial au cœur de la ville

La Ville vous donne rendez-vous le 6 avril pour son premier trail qui vous emmènera à travers les rues et espaces naturels de la rive gauche. Une bonne occasion pour découvrir ou revenir dans des lieux incontournables tels que le parc de Brimborion, le stade des Fontaines, la Châtaigneraie, la pagode et le pavillon Lully de France Éducation International. Avec un départ de la rue Camille- Sée, vous pourrez admirer le square Carrier-Belleuse fraîchement rénové avant de partir en direction de Brimborion pour le début de la boucle.

Parcours et profil du trail

Vous n'êtes pas encore inscrits ? Pour vous aider à choisir, sachez que plusieurs distances vous sont proposées: 1km (6-10 ans) ou 2km (collégiens) pour les plus jeunes ou une boucle de 7km avec 160m de dénivelé positif

ou pour les plus courageux, 2 boucles pour un total de 14 km et 320 m de dénivelé positif. ●



Inscriptions ouvertes

Les inscriptions pour l'Urban trail de Sèvres sont toujours ouvertes ! Inscriptions jusqu'au 4 avril sur le site de Protiming.

Tarifs (depuis le 28 février) de 2 à 25 € en fonction de la distance choisie.

Dossard, puce de chronométrage, ravitaillement et médaille inclus dans l'inscription. ●



Urban trail
Dimanche 6 avril
départ rue Camille Sée
À 9h pour les courses enfants
À 10h pour les courses de 7 et 14km
Inscription jusqu'au 4 avril 2025 sur le site Protiming en scannant le QRcode ci-dessus.

Le Relais Sévrien célèbre ses 25 ans

Il y a un quart de siècle, quatre associations (Croix-Rouge, Entraide sévrienne, Secours catholique et Entraide protestante) se sont unies pour créer une épicerie sociale destinée à aider les familles en grande difficulté. Preuve de l'appui historique de la Ville, le Relais a pu compter sur le soutien de la Ville dès son lancement avec Michel Simonnet, ancien adjoint au maire en charge du social, aux côtés de Suzanne Bertran, l'âme du Relais jusqu'à ses derniers jours.

Faire face à la crise, aux côtés des Sévriens

Avec l'accroissement du nombre de bénéficiaires (passant de 20 à 130 familles à ce jour) au cours de ces 25 ans, le Relais et ses bénévoles ont dû s'adapter en conduisant des actions telles que la diversification des produits alimentaires proposés (fruits, légumes, laitages, surgelés et l'ajout de produits d'hygiène et d'entretien). Aujourd'hui, devenu une véritable épicerie, le Relais Sévrien s'est engagé dans des évolutions indispensables pour continuer à répondre aux besoins des habitants. En plus de s'être ouvert aux communes de Ville-d'Avray (2008) et Marne-la-Coquette (2021) et d'avoir réussi l'accueil de 45 familles ukrainiennes, les distributions sont passées de 2 à 5 par semaine, deux collectes de produits et des ramasses dans les grandes surfaces ont été mises en place, un salarié en reconversion a été embauché à mi-temps et une camionnette réfrigérée pour le transport des produits frais et surgelés a été achetée.

Il est à noter que l'ensemble de ces adaptations ont été rendues possibles grâce au soutien de ses partenaires, tels que les villes de Sèvres, Ville-d'Avray et Marne-la-Coquette, du Département, des associations, des habitants, des entreprises, ainsi qu'à l'implication sans faille des quatre présidents successifs et d'une équipe très motivée et solidaire de 50 bénévoles.

Vous pouvez nous aider en rejoignant les bénévoles du Relais ou en faisant un don

La fréquentation ne cesse d'augmenter (+40% en 4 ans). 250 personnes aidées chaque semaine tout au long de l'année. En 2024, le Relais aura distribué 450 000€ de produits en contrepartie d'une contribution très faible des familles (5%).

Pour y faire face, le Relais Sévrien recherche des bénévoles souhaitant s'engager auprès des familles les plus



Nicolas Delazant (à gauche) et Nicolas de Turckheim (au centre) sont en charge du Relais Sévrien. 50 bénévoles travaillent à leurs côtés.

en difficulté, pour assurer l'approvisionnement et les distributions, ainsi que des nouvelles sources de financement car les achats qui représentent la majeure partie des dépenses sont en augmentation de 150% en 4 ans ! Un très grand merci à tous ceux qui contribuent à la réussite du Relais Sévrien, c'est une réelle source de motivation indispensable pour l'association et n'hésitez pas à la contacter pour rejoindre l'équipe ou faire un don. ●

Pour en savoir plus :

<https://sevres-associatif.fr/relaissevrien/>
www.facebook.com/RelaisSevrien/

PAROLE D'ÉLU



« Voilà 25 ans que le Relais Sévrien se mobilise tout au long de l'année pour aider les familles en grande précarité

et leur procure des produits alimentaires et d'hygiène. 208 familles totalisant 494 personnes ont bénéficié de leur service sur la seule année dernière. Cette association est une fierté de Sèvres. La Ville lui est profondément reconnaissante de son action. »

Grégoire de la Roncière
Maire de Sèvres

Travail de qualité et durable

GARANTIE
10
GARANTIE DÉCENNALE
ANS

DEVIS
GRATUIT

Si vous cherchez
un bon artisan
sur Sèvres,
contactez
M. DORKELD !

DORKELD

COUVERTURE GÉNÉRALE DES HAUTS-DE-SEINE

**COUVERTURE - ZINGUERIE
ÉTANCHÉITÉ - CHARPENTE
DÉMOUSSAGE
PEINTURE**

mdrenovation@outlook.fr
www.dorkeld-gary-couverture.fr

7 avenue de l'Europe - 92310 SÈVRES
09 75 23 57 36 - 06 23 68 46 63

EUROPE

CHAVILLE



**Vous
pouvez
faire rimer
estimation
avec
précision ?**

40 CRITÈRES
pour une estimation
au plus juste

TENTEZ DE
**GAGNER
10 CANAPÉS**

Web : www.laforet.com



Laforêt SÈVRES
10, place du Théâtre
92310 SÈVRES
Tél : 01.55.64.09.49
sevres@laforet.com

Laforêt CHAVILLE
1336, avenue Roger Salengro
92370 CHAVILLE
Tél : 01.84.01.55.25
chaville@laforet.com

SARL au capital de 8000€ 5- RCS Nanterre 484 978 079
Caisse de Garantie 100 000€ - 125 rue de la Boétie 75378 PARIS CEDEX 08 HEBE
3 rue des Mathurins - 75009 PARIS Compte séquestre n° 00 00 1497 Carte
Professionnelle : 30012030000012929 Chaque agence est une entité indépendante.

Sèvres au cœur de l'Exposition internationale des Arts décoratifs de 1925

L'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes de 1925, fut avec l'organisation des Jeux Olympiques l'année précédente, un des événements majeurs de la période dite des « Années folles ». À l'occasion du centenaire de l'exposition, le service des archives revient sur cet événement et vous invite à une visite du pavillon de la Manufacture de Sèvres, un des chefs-d'œuvre de style « Art déco ».

Un contexte de renouveau pour la France

L'Exposition qui se tient à Paris du 28 avril au 30 novembre 1925, a été organisée dans un contexte de reconstruction et de redressement après les horreurs de la Première Guerre mondiale. Après la première exposition de 1902 organisée à Turin, Paris qui a longtemps été la capitale mondiale en matière d'art et de création, se devait de montrer au monde qu'elle n'avait rien perdu de sa magnificence. À travers une vaste programmation accueillant vingt-et-un pays et répartie entre le Grand Palais et l'esplanade des Invalides, l'événement avait pour objectif de promouvoir les artisans, les industriels et les créateurs, tout en célébrant le progrès technique. Parmi les huit pavillons français, le pavillon de la Manufacture de Sèvres, situé au cœur de cet événement, représentait un des fleurons du savoir-faire artistique français. À travers ses créations en porcelaine, la Manufacture a montré qu'elle était non seulement capable de maintenir ses traditions, mais aussi de les adapter aux nouvelles tendances artistiques. La porcelaine, un art vieux de plusieurs siècles, était ici revisitée dans une modernité éclatante, à l'image de l'époque.

L'Art déco, une révolution esthétique

L'Exposition de 1925 n'a pas seulement permis de redécouvrir des formes nouvelles, mais a lancé une véritable révolution dans le monde de l'architecture et du design. C'est à ce moment précis qu'est né le style Art déco, un mélange subtil de rigueur géométrique, de luxe et d'innovation. Des lignes épurées, des motifs géométriques, des matériaux comme le chrome, le verre, l'acier, et une simplicité élégante ont conquis l'ensemble des disciplines artistiques. De l'architecture aux objets décoratifs, l'Art déco marquait une rupture avec le style Art nouveau qui dominait auparavant.



L'Exposition fut le creuset de cette révolution. Des architectes comme Pierre Chareau, Jean-Michel Frank ou encore Émile-Jacques Ruhlmann, dont les créations ornaient les lieux, ont insufflé à cette époque un vent de modernité. Les créateurs de mobilier, quant à eux, ont conçu des pièces d'exception, tant fonctionnelles qu'esthétiques, transformant des objets du quotidien en véritables œuvres d'art. À Sèvres, des bâtiments comme l'immeuble du 15-19, avenue de l'Europe construit en 1930 ou l'actuel Jardin des métiers d'Arts et du Design, construit en 1932, allaient dorénavant porter l'empreinte de ce nouveau style.

Le pavillon de Sèvres : une vitrine de la modernité

Parmi les bijoux présentés, le pavillon de la Manufacture de Sèvres se distingue tout particulièrement. Imaginé par les architectes Pierre Patout, André Ventre et Paul Théodon, le pavillon est composé de deux bâtiments en bé-

ton et en verre et bordés latéralement par huit grands vases en grès cérame jaune crème aux ornements modelés par Jean-Baptiste Gaudin.

Le pavillon est limité par des pilastres carrés aux arêtes enrichies de petits motifs géométriques également en grès cérame. Le centre est occupé par un jardin agrémenté de bassins et d'une fontaine centrale, composé par le décorateur Henri Rapin.

En entrant dans le premier bâtiment, le visiteur pouvait admirer un superbe vestibule octogonal composé par Octave Guillonnet, une galerie contenant une collection de céramique, un salon de lumière, une salle à manger composée par René Lalique, une salle de bain et un boudoir. Dans le second, on pouvait voir un vaste « salon d'honneur » et une galerie d'exposition contenant les œuvres d'art réalisées à Sèvres. Enfin, les façades extérieures des pavillons étaient rehaussées par quatre grands médaillons représentant « Le tournage », « La décoration », « La fleur » et « Le fruit ». ●



Mon bien, c'est mon histoire,
je ne le confie pas à n'importe qui.

La stabilité de nos conseillers depuis
10 ans est la garantie du succès
de votre projet immobilier.

104 GRANDE RUE | 01 46 29 02 02
sevres@agenceprincipale.com

VENDU

A VENDRE

www.agenceprincipalsevres.com

PLEIN DE COURSES

DU 4 AU 23 MARS

-50%
SUR LE 2^{ÈME}
SUR UNE SÉLECTION
DE PRODUITS



MONOPRIX

25 AVENUE DE L'EUROPE - SÈVRES

Du lundi au samedi de 8h30 à 21h et le dimanche de 9h à 13h

Les 9, 16 et 23 mars, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. * Remise immédiate en caisse sur le moins cher des 2 produits au choix. Offre non cumulable avec toute autre offre ou promotion en cours. Franchise MONOPRIX - Société - R.C.S. Evry B 530 852 284 - Commerçant Indépendant - Agence de publicité : The Good Company - Pré-press : NANTIERA

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE MANGER TROP GRAS, TROP SUCRÉ, TROP SALÉ. WWW.MANGERBOUGER.FR

Une page d'actualité et de jeux pour les petits et les plus grands. Ici on apprend en s'amusant !

Trouve les 7 différences.



Jeu N°1

Réponses :
- le chapeau - le bébé - la dame à gauche - le coffre - le troisième pied du tabouret
- les fruits dans le panier - les cheveux de la dame de droite



Le biscuit de Sèvres

Le biscuit de Sèvres, malgré son nom, n'est pas un gâteau !

En Italie aux 15^e et 16^e siècles, chez les fabricants de céramique, Biscotto désignait une pâte épaisse et grumelleuse qui rappelait celle des pâtisseries.

À la Manufacture de Sèvres au 18^e siècle, de même, on a appelé biscuit une pâte de porcelaine (une céramique à base d'argile très blanche) que l'on cuit à très haute température : plus de 1300 °C, sans émail (sorte de vernis qui donne une surface lisse et brillante après cuisson), ni décor de motifs ou de couleurs. Sorti du four le biscuit est poli, ce qui lui donne une surface douce

et mate, un peu comme les statues en marbre que tu peux voir dans les musées.

On utilise ce biscuit pour faire des objets très raffinés, comme des petites sculptures de personnages historiques ou de la mythologie, des fleurs ou des décorations. Ces objets étaient tellement admirés pour leur beauté qu'ils étaient souvent envoyés en cadeau à des personnes très importantes comme les rois et reines de pays étrangers.

Aujourd'hui la Manufacture les fabrique toujours et tu peux les découvrir en la visitant ainsi que le Musée.

Senior Compagnie
Saint-Cloud



Plus qu'une aide, une compagnie

50% de crédit d'impôt

Capital Meilleures Performances 2024

VOTRE AIDE À DOMICILE SUR MESURE



alan.shillito@senior-compagnie.fr 09 83 36 17 76
4 rue Dally - 92210 Saint-Cloud

senior-compagnie.fr

AUTONOMIE services

contact@autonomieservices.com
www.autonomieservices.com
Tél. 01 46 23 91 09
25, avenue de l'Europe
92310 SÈVRES

Aide à domicile pour personnes âgées ou dépendantes

Vous aide : Toilette, repas, lever, coucher, courses, lecture, garde de nuit, aide ménagère, présence 24/24, 7/7

Vous accompagne : Sorties, coiffeur, démarches administratives, médecin, kiné...

Vous garantit : des intervenants adaptés à vos besoins, formés et fidèles



Vous aide *Vous accompagne* *Vous garantit*

Nos avantages à votre service :

- Recrutement soigné
- Simplicité et rapidité dans la mise en place des interventions
- Suivi personnalisé
- Tarifs accessibles

réduction d'impôts 50%

01 46 23 91 09

Petits-fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

L'aide à domicile sur mesure

Chez Petits-fils, nous avons le même niveau d'exigence que pour nos propres grands-parents.



- Aide à l'autonomie
- Aide à la vie quotidienne
- Compagnie et vie sociale
- Retour d'hospitalisation
- Présence de nuit

01 84 27 09 15
198 avenue de Verdun
92130 Issy-les-Moulineaux



petits-fils.com

Tribune de la majorité



9 temps d'échanges pour continuer d'améliorer notre projet de centre-ville

Notre projet de futur centre-ville est toujours sorti amélioré des différentes phases de concertation que nous vous avons proposées. C'est fort de ce constat que nous vous proposerons 3 cafés projets, 1 balade urbaine, 4 ateliers et 1 forum de restitution d'ici à l'été prochain. En cette période démocratique troublée, parfois démagogique, votre majorité fait, elle, le pari de la relation. Il est toujours gagnant.

Les actions mises en œuvre ou prévues à Sèvres par GPSO et le Département ne devraient rien à votre majorité municipale ! Tel est le curieux air chanté par l'oppo-

Tribunes des oppositions

Groupe Sèvres en transition



Hercule, vraiment ?

Les prochaines élections municipales se tiendront dans exactement un an. D'ici là, le *Sévrien* dressera un excellent bilan de l'action de la majorité municipale et vous proposera tout un tas de projets alléchants. Ce fut le cas récemment, avec une auto-interview du maire en pages centrales, pleine d'autosatisfactions et la présentation d'une multitude de chantiers à venir. Certains ne dépendent d'ailleurs pas du budget de la ville, ni d'une décision municipale. Mais qu'importe, à un an des échéances, tout est bon à prendre, y compris le gymnase au collège ou l'échangeur du pont de Sèvres (financés par le département). On est

sition lors du dernier conseil municipal. C'est pourtant bien grâce à l'implication constante de notre maire, conseiller départemental depuis 2015, que le Jardin des métiers d'Arts et du Design a vu le jour en 2022, que la rue de Ville-d'Avray a été entièrement requalifiée en 2023, que la Promenade des Jardins, aujourd'hui plébiscitée et contre laquelle une pétition avait collecté 2277 signatures en 2020, a été ouverte en 2024. C'est également grâce à son engagement déterminé que la création de près de 2 kilomètres de pistes cyclables, autant de nouveaux cheminements piétons et 7000m² d'espaces verts est désormais lancée sur l'échangeur de la Manufacture. C'est encore grâce à son insistance qu'une nouvelle salle de gymnastique sera construite au collège de Sèvres en 2026 ou que la transformation de la route départementale qui relie le pont de Sèvres à Chaville sera lancée en avril 2026 pour en faire une avenue ombragée comprenant une piste cyclable dans chaque sens de circulation et 156 arbres supplémentaires. De même la volonté du

même surpris que la reconstruction de Notre Dame de Paris ne soit pas incluse dans le bilan d'Hercule. Méfiez-vous cependant, les prochains travaux de peinture dans votre salle de bains risquent d'être comptabilisés à l'actif de la majorité.

Cette confusion entretenue dans le « qui fait quoi » est malsaine pour notre démocratie locale, elle crée le sentiment que la ville est responsable de tout, que la majorité municipale décide de tout sur notre territoire. À l'inverse celle-ci a beau jeu de se déclarer non coupable lorsque quelque chose ne va pas dans les projets qu'elle s'attribue. On citera le bel exemple de la promenade des jardins, inaccessible aux PMR et aux poussettes, pour cause de présence de pavés imposés nous dit-on par le ministère de la Culture. Quid de l'influence de la majorité dans ce cas ?

Méfions-nous également de l'effet « tout beau, tout neuf » qui cache souvent des péripéties. Les inaugurations en grande pompe vont se succéder dans les prochains mois. Nous avons soutenu au conseil municipal la plupart des rénovations ou créations d'équipement. Pour autant, les dérapages financiers, qui ne sont pas uniquement dus au Covid ou à

Département de créer un site de baignade dans la Seine au niveau de la base nautique de l'île de Monsieur doit-elle beaucoup à notre maire chargé de la politique de l'eau au sein de l'assemblée départementale. Avec la grande majorité des Sévriens, nous nous réjouissons de ces beaux projets portés pour la ville de Sèvres par des collectivités partenaires. Il en est de même pour les projets de GPSO, voire les projets privés. C'est ainsi que l'ouverture récente de *Micheline* dans l'ancienne gare du pont de Sèvres n'aurait pu se faire sans la vente de ce bien municipal et ce, malgré l'opposition municipale. La Ville en a profité pour gagner 600000 euros plutôt que de dépenser 3000000 d'euros dans sa remise en état ! La critique est aisée mais l'art est difficile. La Ville compte de nombreux partenaires publics et privés à ses côtés. Qui s'en plaindra ?

L'équipe de la majorité (29 élus non-inscrits ou membres de LR, du MoDem, de RE et de l'UDI)

la situation économique de notre pays, ont été nombreux et parfois impressionnants. Dernier exemple en date : lors de la rénovation des écoles Gambetta étaient prévues la désimperméabilisation des cours. En 2021, la société publique locale (SPLSOA) qui menait les chantiers nous avait indiqué un coût de 262.000 euros. Et puis, rien n'a été fait pour cause de gros dépassement budgétaire sur le reste des rénovations. En ce début d'année 2025, la majorité annonce la végétalisation de la cour d'une seule des deux écoles pour un montant de 730.000 euros !

Les nouveautés cachent aussi toutes les valorisations d'équipement non programmées : la ville laisse à l'abandon une bonne partie de son patrimoine, malgré l'urgence à agir. On citera à nouveau la caserne des pompiers dont le destin reste figé depuis des lustres, tout comme l'ancienne maison des Enfants animateurs en plein centre-ville.

Catherine Candelier, Jean Duplex, Anne-Marie de Longevialle Moulaï, Luai Jaff, Frédéric Puzin
www.facebook.com/Sevresentransition/



Pour Sèvres

ERRATUM : Dans la version imprimée du *Sévrien* de février 2025, nous avons, par erreur, remplacé la tribune du groupe Pour Sèvres par celle de janvier 2025. Nous publions ici la tribune qui aurait dû figurer dans le *Sévrien* de février 2025.

Partout on dénonce la manipulation de l'information et les fake news qui affaiblissent notre démocratie. Le *Sévrien* de janvier 2025 en est l'exemple. Dans le dossier central, le maire présente des projets en mélangeant insidieusement ceux qui relèvent de la ville avec ceux du 92 ou du Grand Paris ! Un tiers du contenu rédactionnel sert à sa propre promotion en vue

des municipales de 2026 quand nous ne disposons que de 6 lignes par numéro pour nos propositions. Cela fait plus d'un an que nous demandons en vain d'accéder aux études préalables au projet du centre-ville. Ce n'est pas notre conception de la transparence ni de la démocratie. Plus sur poursevres.fr

| Denis Moron

De plus en plus de projets décidés par le maire rencontrent une opposition grandissante. En témoigne cette récente pétition contre la destruction de la passerelle. On peut aussi se demander si l'approche des prochaines élections

municipales n'a pas modifié le choix des priorités. Le chantier Carrier-Belleuse, par exemple, absent du plan d'investissement 2023-2026, a devancé des projets ressentis comme bien plus urgents par les usagers comme la rénovation

de la piscine, du gymnase des Cent gardes, le terrain de sport à l'école Croix-Bosset, un autre terrain de tennis couvert ou l'isolation thermique de crèches, d'écoles... Plus sur poursevres.fr

| Denis Moron

NAISSANCES



- Mei DA CUNHA GEHANT
le 3 janvier
- Côme BELEDIN LAUMONT
le 19 janvier
- Paloma SILHOL
le 22 janvier
- Achille GUERIN REBOUL
le 30 janvier
- Norah MAURO POISSONNIER
le 3 février
- Stella DARNAL EMANOVSKA
le 7 février
- Oscar LETHIELLEUX
le 8 février

MARIAGES :



- Jordan HERVÉ
et Ségolène GAUTRON
le 25 janvier
- Moad EL MOUSSAOUI
et Julie DOS SANTOS
le 1^{er} février

DÉCÈS



- Paulette LENOIR née CUNY
le 28 novembre 2024
- Philippe COLETTE
le 20 décembre 2024
- Jacqueline FIRMAIN
le 5 janvier
- Serge GAGNER
le 9 janvier
- Jacqueline DUBOC
née JANICOT
le 14 janvier
- Suzanne POTHICHET
née GUILLARD
le 15 janvier
- René MARTIN
le 16 janvier
- Claude SASSI
le 19 janvier
- Victoria TREINQUE
née DUFERNEZ
le 21 janvier
- Jean PERRIN
le 25 janvier
- Flore JARLOT
le 26 janvier
- Raymonde COUSTEIX
le 3 février
- Elisabeth MARTINEZ
née LARA
le 4 février
- Vasilica BAGDASAR
née STOIAN
le 10 février
- Jean-Yves RAISON
le 11 février



**Isolation
Ravalement
Fenêtres
Combles & VMC**



01 41 87 08 25

Agence de Châtenay-Malabry

fca-renovation.com

**Nous
sommes
de nature
curieuse**

A&M

**Appartements
& Maisons**

/ ACHAT
/ VENTE
/ LOCATION

Parlez-nous de votre projet !



**À bientôt
dans nos agences :**

Sèvres
01 41 14 40 00
82, Grande rue - 92310 Sèvres

Meudon
01 46 26 34 00
19, Rue Marcel Allégot - 92190 Meudon



Découvrez nos biens sur :
actm-immobilier.com



"Les fleurs du printemps sont les rêves de l'hiver racontés, le matin,
à la table des anges"

Khalil GIBRAN

LE PRINTEMPS, UNE SAISON CLEF POUR ÉVALUER VOTRE BIEN.

Chères Sévriennes, chers Sévriens,

Le printemps est une période de renouveau et dans le monde de l'immobilier,
c'est également une saison stratégique pour réaliser une estimation de votre
bien.

Avec l'arrivée des beaux jours, l'activité immobilière reprend de plus belle et les
prix des biens peuvent fluctuer en fonction des tendances du marché. Voici
pourquoi le printemps est le moment idéal pour évaluer la valeur de votre
propriété.

Dans cette saison de "renaissance" pour le marché immobilier, l'équipe
commerciale RIVE DROITE RIVE GAUCHE se tient à votre disposition pour vous
accompagner, comme elle le fait depuis maintenant 21 ans sur Sèvres !

A très bientôt !



Christophe AL YOUSSEF
Directeur

RIVE Droite RIVE Gauche

DÉCLENCHEUR D'ÉMOTIONS IMMOBILIÈRES

souhaite la bienvenue au

printemps



À VOTRE ÉCOUTE DEPUIS 21 ANS SUR SÈVRES

ESTIMATION

ACHAT

VENTE

LOCATION

GESTION